

경력기술서

프로젝트명	1. 롯데마트 신선식품 연간 캠페인
설명	시즌별 신선식품의 특성과 행사 메시지를 키비주얼로 개발하고, 매장과 디지털 채널에 일관되게 적용한 연간 캠페인.
기간	2024.05 - 2026.01
주요업무	시즌별 캠페인 메인 키비주얼 기획 및 온·오프라인 디자인 총괄 <ul style="list-style-type: none">상세페이지, BSA, POP, SNS 등 매체별 메시지와 레이아웃 구성생성형 AI를 활용한 비주얼 시안 개발 및 릴스·티징 영상 제작
주요성과	<ul style="list-style-type: none">키비주얼을 중심으로 매장과 온라인 채널에 일관된 캠페인 아이덴티티 구축딸기 캠페인 신규 고객 약 6만 명 유입에 기여AI 수박 캠페인에서 일반 수박 대비 2배 이상 판매 성과에 기여
사용 도구	Photoshop, Illustrator, Higgsfield, Figma

프로젝트명	2. 라이나전성기재단 바랑재 브랜드 디자인
설명	바랑재의 브랜드 아이덴티티를 개발하고, 로고에서 픽토그램·사이니지까지 연결되는 그래픽 시스템 구축.
기간	2023.08 - 2024.10
주요업무	<ul style="list-style-type: none">BI 개발 및 브랜드 가이드라인 수립로고와 전용 서체의 조화를 고려한 픽토그램 디자인차량 주행 속도와 가독성을 고려한 사이니지 타이포그래피 설계
주요성과	<ul style="list-style-type: none">로고·픽토그램·사이니지 전반에 공통 디자인 기준을 적용해 브랜드 일관성 확보실제 이용 환경을 반영한 사인 체계를 마련해 정보 전달 기준 구체화
사용 도구	Photoshop, Illustrator

프로젝트명	3. 롯데마트 땡큐절 및 오늘좋은 벚꽃팝콘 팝업
설명	대규모 할인 행사와 팝업의 메시지를 옥외광고, 매장 홍보물, 굿즈, SNS 콘텐츠로 전개한 온·오프라인 디자인.
기간	땡큐절 2024.09 - 2024.10 / 팝업 2024.03 - 2024.04
주요업무	<ul style="list-style-type: none">땡큐절: OOH·BSA·POP 디자인 및 매체별 정보 우선순위·레이아웃 설계팝업: 현장 그래픽·인쇄물·브랜드 굿즈·SNS 및 릴스 제작굿즈 제작업체와 사양·일정 협의 및 제작 품질·납품 관리
주요성과	<ul style="list-style-type: none">땡큐절: 통일된 행사 비주얼 적용, 전년 대비 매출 20%·방문 고객 10% 증가에 기여팝업: 현장·굿즈·온라인 콘텐츠의 시각적 통일성 확보 및 오픈 일정에 맞춰 납품
사용 도구	Photoshop, Illustrator

프로젝트명	4. 롯데마트 간략 양념육 브랜딩
설명	양념육 브랜드 간략의 아이덴티티를 설계하고 패키지, 매장 홍보물, 온라인 판매 콘텐츠로 확장.
기간	2026.01 - 진행 중
주요업무	<ul style="list-style-type: none"> ● 브랜드 아이덴티티 설계 및 제품 패키지 디자인 ● 브랜드 비주얼을 적용한 매장 ISP 디자인 ● 스마트스토어 상세페이지·배너 제작 및 운영 콘텐츠 지속 개선
주요성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 패키지·매장·온라인 판매 채널에 일관된 브랜드 이미지 구축 ● 스마트스토어 오픈에 필요한 판매 콘텐츠를 구축하고 운영 콘텐츠 개선을 통해 매출 증가에 기여
사용 도구	Photoshop, Illustrator, Figma, Claude

프로젝트명	5. 콩두F&C 브랜드 디자인
설명	여의도 FKI 타워에 새롭게 오픈하는 F&B 브랜드 ‘CONGDU50’의 브랜드 디자인 및 BULO·MULO BI/비주얼 시스템 구축
기간	2026.01 - 2026.02
주요업무	<ul style="list-style-type: none"> ● 브랜드의 핵심 이미지와 메시지를 반영한 BI 설계 ● 개별 이미지를 일관된 표현으로 연결하는 비주얼 체계 구축
주요성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 분산된 브랜드 이미지를 하나의 시각 언어로 통합해 브랜드 메시지 전달력 강화
사용 도구	Photoshop, Illustrator

프로젝트명	6. 솔루엠 EuroCIS 2025 및 DID 콘텐츠
설명	글로벌 전시와 B2B 제품 소개에 활용할 디지털 사이니지 콘텐츠 및 카탈로그 이미지 제작.
기간	2025.01 - 2025.05
주요업무	<ul style="list-style-type: none"> ● 전시 환경에 맞춘 대형 DID 콘텐츠 기획·제작 ● B2B 제품 카탈로그용 비주얼 제작 ● 생성형 AI를 활용한 이미지·영상 제작 및 후반 보정
주요성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 글로벌 전시 현장에서 활용할 대형 화면용 콘텐츠를 제작해 전시 운영 지원 ● B2B 고객 대상 제품 카탈로그 비주얼을 통해 제품 정보 전달력 강화
사용 도구	Photoshop, Figma, ImageFX, Midjourney, Runway, Sora

프로젝트명	7. 삼립 웹사이트 전체 개편
설명	리뉴얼된 브랜드 아이덴티티를 반응형 웹사이트에 적용하고, 운영과 개발에 필요한 화면 및 가이드 설계.
기간	2025.09 - 2026.05
주요업무	<ul style="list-style-type: none"> ● 브랜드 컬러·타이포그래피·그래픽을 반영한 PC/모바일/태블릿 UI 디자인 ● 정보구조(IA) 및 와이어프레임 설계 ● 관리자 페이지 기능정의서 작성 및 화면 설계 ● 스타일 가이드와 QA 양식 정리 및 개발사 협업
주요성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 브랜드 디자인 원칙을 PC·모바일 화면의 공통 디자인 기준으로 구체화 ● 기능정의서와 QA 양식을 통해 개발 협업 효율성과 운영 편의성 개선
사용 도구	Photoshop, Figma

프로젝트명	8. AuriQi 웹사이트 디자인
설명	신규 BI를 웹사이트 UI에 적용하고, 개발과 유지보수에 활용할 디자인 기준 정리.
기간	2025.03 - 2025.08
주요업무	<ul style="list-style-type: none"> ● 브랜드 아이덴티티 기반 웹 UI 디자인 ● 공통 디자인 요소를 정리한 디자인 시스템·스타일 가이드 구축 ● 개발팀과 디자인 구현 사항 협의 및 결과물 확인
주요성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 신규 BI가 웹사이트에서도 일관되게 표현되도록 적용 기준 확보 ● 스타일 가이드를 통해 개발 오류를 줄이고 유지보수에 활용할 기준 마련
사용 도구	Photoshop, Illustrator, Figma

프로젝트명	9. 게임 K사 디자인 시스템 및 데이터 대시보드
설명	사내 자료 정리와 데이터 확인에 활용할 공통 디자인 시스템 및 내부 대시보드 구축.
기간	2026.05 - 진행 중
주요업무	<ul style="list-style-type: none"> ● 자문 자료 제작 시 반복 활용할 공통 디자인 시스템 구축 ● 기획자의 내부 자료 정리·제작을 위한 화면 구조와 구성 체계 설계 ● 내부 데이터 확인용 대시보드 기획 및 구축
주요성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 반복 제작 시 참조할 수 있는 공통 화면 구성과 디자인 기준 마련 ● 내부 데이터 확인 흐름을 화면 단위로 정리해 대시보드 구축 기반 확보
사용 도구	Figma, Cursor, Lovable, Claude Code